



چشاندن «لذت گفت‌وگو با خداوند» و ایجاد جاذبه‌های نوین، کلید جذب نسل جوان به فریضه نماز است

فرماندار ویژه شهرستان ری با تأکید بر لزوم بازنگری در روش‌های ترویج معارف دینی گفت: هنر اصلی دستگاه‌های فرهنگی و رسانه‌ها در ترویج نماز، چشاندن «لذت اول» در هم‌کلامی با خداوند و استفاده از روش‌های انگیزشی و الگوسازی به دور از رویکردهای سطحی و مقطعی است.

به گزارش اداره روابط عمومی فرمانداری ویژه شهرستان ری، سومین نشست ستاد اقامه نماز شهرستان ری به ریاست بیژن سلیمان پور معاون استاندار تهران و فرماندار ویژه شهرستان ری و باحضور حجت الاسلام والمسلمین شاهچراغی امام جمعه شهرری و سایر اعضا در محل سالن جلسات شهدای مدافع حرم ساختمان فرمانداری برگزار شد.

فرماندار ویژه شهرستان ری در این نشست که باحضور مهدوی دبیر ستاد اقامه نماز استان تهران برگزار شد، با اشاره به ضرورت توجه ویژه به حوزه نرم افزاری و تولید محتوا در جذب نسل جوان اظهار داشت: فریضه نماز حکم و امر الهی است، اما رسالت ما ایجاد اشتیاق و جذابیت حقیقی برای اقامه آن در سطح جامعه به ویژه در میان نوجوانان و جوانان است.

سلیمان پور افزود: چراکه اگر هر فردی حتی یک بار لذت ناب و حقیقی مناجات و گفت‌وگو با پروردگار را درک کند، در این صراط مستقیم ثابت قدم خواهد ماند. متأسفانه در انتقال این حس معنوی و ایجاد این جاذبه بنیادین در جامعه دچار عقب ماندگی هستیم.

نقش الگوسازی عملی و واگذاری امور اقامه نماز به دانش آموزان در مدارس

معاون استاندار تهران با تأکید بر لزوم بکارگیری شیوه‌های نوین و جذاب ترویج فرایض دینی، تصریح کرد: حضور ائمه محترم جماعات و روحانیون در مدارس امری بسیار مؤثر و مبارک است، اما می‌توان در صورت نبود امام جماعت، از میان معلمان یا دانش آموزان امین و بزرگ‌تر به عنوان پیش نماز بهره برد.

فرماندار ویژه شهرستان ری ادامه داد: می‌توان در مدارس مسئولیت‌هایی مانند اقامه اذان و مکبری را به نوجوانان علاقه‌مند سپرد تا فضای رقابت مثبت و احساس مسئولیت دینی در آنان شکوفا شود و حتی معلمان نیز در صفوف جماعت در کنار آنان بایستند. این دست از ابتکارات عملی و جاذبه‌های رفتاری، متأسفانه هم در رسانه ملی و هم در رسانه‌های نوین کمتر مورد توجه قرار گرفته است.